

EN ESTA SEMANA LA ORGANIZACIÓN DARÁ A CONOCER LA PROGRAMACIÓN COMPLETA

El 6° Festival de Jazz ya Comenzó a Vivirse en Mercedes con el Trabajo Anticipado de Joana Queiróz



General | 26 Dic. En el correr de la presente semana se darán a conocer los detalles del “6° Festival de Jazz a la Calle” que reunirá a un número muy importante de músicos y público que llegará desde países limítrofes, resto de América y Europa.

Para quien integra el comité organizador, Horacio Acosta, este festival será aún más sorprendente que los anteriores, dada la calidad de los músicos que han confirmado su asistencia.

Músicos de Alto Nivel

En esta semana -dijo Acosta- se conocerá el programa final que se está ajustando, dado que deben atenderse los pedidos de los músicos, quienes pese a sus compromisos aceptan llegar a Mercedes sin cobrar absolutamente nada, motivados por la música y por todo lo que representa este movimiento de jazz.

Sobre el escenario de Manzana 20 habrá músicos de Estados Unidos, México, Paraguay, Chile, Argentina, Brasil y Uruguay; el programa -afirmó Acosta- “será fantástico con unas estrellas rutilantes y el público notará sin dudas la diferencia”. Esto no quita que lleguen de otros países europeos e incluso Estados Unidos porque conocen los que es el Festival y desean participar de esta movida que durante 9 días transforma la ciudad.

Recordó que desde el pasado año se está dando el fenómeno de recibir público proveniente de otros continentes. Ese es uno de los objetivos del encuentro, porque al recibir al público con poder adquisitivo fuerte, se beneficia el comercio de la comunidad, le dará sustento al espectáculo y a todo el programa educativo con el que se trabaja durante el año.

Se destaca el apoyo recibido desde la Intendencia a través de la Dirección de Turismo para la promoción que se ha cumplido de esta gran fiesta en países de la región y en muchos puntos del país.

Una Adelantada

Aquellos músicos que ya conocen el festival han propuesto a la organización llevar adelante proyectos con los chicos de la Escuela de Jazz y presentarlos durante el Festival.

Ya está trabajando con uno de los grupos la brasileña Joana Queiros quien prepara la presentación de un grupo de chicos durante el festival. Sin duda que esta experiencia es muy valiosa para quienes asisten a la Escuelita, porque como en este caso tienen la posibilidad de estar junto a una de las grandes artistas de la música brasilera quien además es compositora y arregladora.

También los músicos argentinos Fain-Mantega vienen preparando una pieza en la temática del tango que desarrollarán con chicos de la Escuela de Jazz.

Alojamiento Para Músicos

En ese aspecto -señaló Acosta- siempre tenemos déficit. Solicitó que más gente esté dispuesta a alojar, porque afirmó que “realmente las familias viven una experiencia enriquecedora, se crean lazos de amistad muy especiales y se aprecia desde cerca el beneficio que ellos dan a Mercedes con su trabajo y talento.

Toques Callejeros y Charlas

Como todos los años se realizarán los toques callejeros en puntos céntricos de Mercedes.

Desde el punto de vista docente hay una intensa actividad y eso se verá reflejado en las clínicas que atenderá una temática muy amplia.

En Manzana 20 habrá varios puestos gastronómicos, muchos de ellos con novedades que ha propuesto por ejemplo, una joven que realizó su preparación en el exterior y hoy está en Mercedes.

También los artesanos y artistas plásticos tendrán sus puestos de venta y además los chicos de la Escuela de Jazz.